

Раздел 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Названи е раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
1 класс				
Общени е	<ul style="list-style-type: none">– различать устное и письменное общение;– различать словесное и несловесное общение,-осознать уместность использования различного темпа, громкости;– уместно использовать некоторые несловесные средства в своей речи;– продуцировать (исполнять) уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения.	<ul style="list-style-type: none">- осознать роль несловесного общения при взаимодействии людей;- осознать уместность использования некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;– распознавать и вести этикетный диалог.	<ul style="list-style-type: none">– соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;– реализовывать простое высказывание на заданную тему;– ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;– самостоятельно работать с некоторыми заданиями, осознать недостаток информации,	<ul style="list-style-type: none">– осознать роль речи в жизни людей;– оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;– объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).
Текст. Речевые жанры.	<ul style="list-style-type: none">– отличать текст от набора предложений, записанных как текст;– осознать роль ключевых слов в тексте, выделять их;– выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознать их роль как важных составляющих текста;– сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте.	<ul style="list-style-type: none">– находить по абзацным отступам смысловые части текста;– выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;– сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;– оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.	<ul style="list-style-type: none">использовать школьные толковые словари;– учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;– делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.	

Раздел 2. Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
1 класс		
Общение	<p>Значение речи в жизни человека, общества.</p> <p>Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.</p> <p>Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.</p> <p>Виды речевой деятельности.</p> <p>Слушание. Правила для слушающего.</p> <p>Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)</p> <p>Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.)</p> <p>Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.</p>	13
Текст. Речевые жанры.	<p>Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.</p> <p>Вывеска как информационный текст.</p> <p>Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).</p> <p>Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.</p>	5
	ИТОГО	18